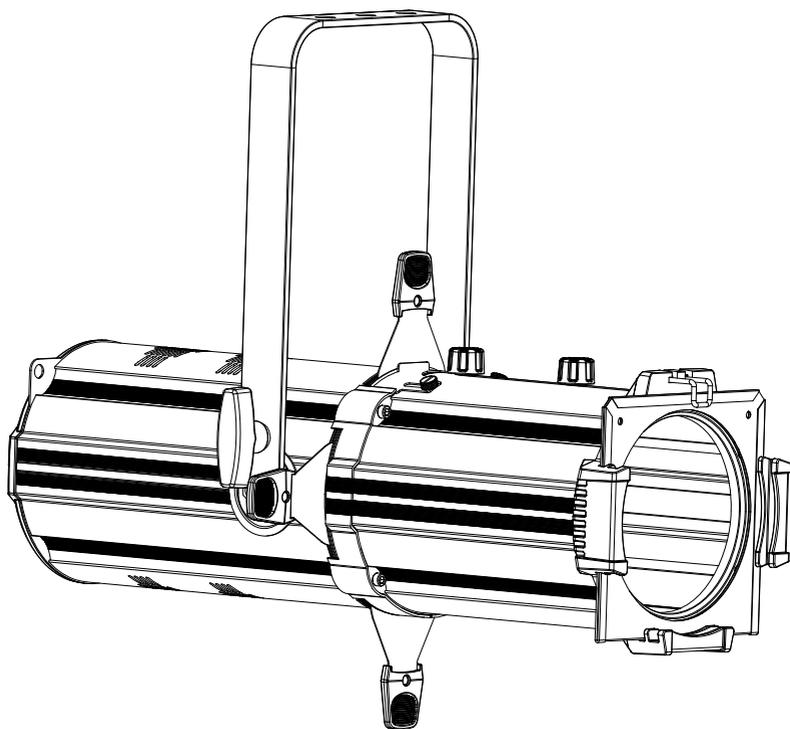


PROLIGHTS®
TRIBE

ECLIPSEJR
ECLIPSEJRPRO

LED PROFILER



MANUALE UTENTE
USER MANUAL

Music & Lights S.r.l. si riserva ogni diritto di elaborazione in qualsiasi forma delle presenti istruzioni per l'uso.
La riproduzione - anche parziale - per propri scopi commerciali è vietata.

Al fine di migliorare la qualità dei prodotti, la Music&Lights S.r.l. si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le specifiche menzionate nel presente manuale di istruzioni.
Tutte le revisioni e gli aggiornamenti sono disponibili nella sezione 'Manuali' sul sito www.musiclights.it

INDICE	Sicurezza	
	Avvertenze generali	4
	Attenzioni e precauzioni per l'installazione	4
	1 Introduzione	
	1.1 Descrizione	5
	1.2 Specifiche tecniche	5
	1.3 Elementi di comando e di collegamento	7
	2 Installazione	
	2.1 Montaggio	8
	3 Funzioni e impostazioni	
	3.1 Funzionamento	9
	3.2 Impostazione base	9
	3.3 Struttura menu	10
	3.4 Modalità Static	10
	3.5 Collegamento	10
	3.6 Configurazione canali DMX	10
	3.7 Modalità DMX	11
	3.8 Collegamenti della linea DMX	12
	3.9 Costruzione del terminatore DMX	12
	3.10 Canali DMX	13
	3.11 Funzioni dispositivo	14
	4 Manutenzione	
	4.1 Manutenzione e pulizia del sistema ottico	15
	4.2 Sostituzione fusibile	15

Contenuto dell'imballo:

- ECLIPSEJR/ECLIPSEJRPRO
 - Staffa di fissaggio
 - Cavo di alimentazione
 - Manuale utente
-



ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



SICUREZZA

Avvertenze generali

- I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea e pertanto recano la sigla **CE**.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V~. Non intervenire mai al suo interno al di fuori delle operazioni descritte nel presente manuale; esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- È obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra (apparecchio di Classe I secondo norma EN 60598-1). Si raccomanda, inoltre, di proteggere le linee di alimentazione delle unità dai contatti indiretti e/o cortocircuiti verso massa tramite l'uso di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- Le operazioni di collegamento alla rete di distribuzione dell'energia elettrica devono essere effettuate da un installatore elettrico qualificato. Verificare che frequenza e tensione della rete corrispondono alla frequenza ed alla tensione per cui l'unità è predisposta, indicate sulla targhetta dei dati elettrici.
- L'unità non è per uso domestico, solo per uso professionale.
- Evitare di utilizzare l'unità:
 - in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti;
 - in luoghi a temperatura superiore ai 45°C.
- Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici.
- Non smontare e non apportare modifiche all'unità.
- Tutti gli interventi devono essere sempre e solo effettuati da personale tecnico qualificato. Rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.
- Se si desidera eliminare il dispositivo definitivamente, consegnarlo  per lo smaltimento ad un'istituzione locale per il riciclaggio.

Attenzioni e precauzioni per l'installazione

- Se il dispositivo dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni; in tal caso la garanzia verrebbe a decadere. Inoltre, ogni altra operazione potrebbe provocare cortocircuiti, incendi, scosse elettriche, rotture etc.
- Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulizia sull'unità togliere la tensione dalla rete di alimentazione.
- È assolutamente necessario proteggere l'unità per mezzo di una fune di sicurezza. Nell'eseguire qualsiasi intervento attenersi scrupolosamente a tutte le normative (in materia di sicurezza) vigenti nel paese di utilizzo.
- Installare l'unità in un luogo ben ventilato.
- Mantenere i materiali infiammabili ad una distanza di sicurezza dall'unità.
- I filtri, le lenti o gli schermi ultravioletti se danneggiati possono limitare la loro efficienza.
- I LED devono essere sostituiti se danneggiati o termicamente deformati.
- Non guardare direttamente il fascio luminoso. Tenete presente che i veloci cambi di luce possono provocare attacchi d'epilessia presso persone fotosensibili o epilettiche.
- Non toccare l'alloggiamento del prodotto quando è in funzione perché potrebbe essere molto caldo.

- 1 - INTRODUZIONE

1.1 DESCRIZIONE

ECLIPSEJR/PRO è il nuovo sagomatore LED Prolights che offre un nuovo livello, in termini di prestazioni, nel campo degli ellissoidali con tecnologia LED. ECLIPSEJR/PRO è dotato di un LED COB da 100W ad alto flusso luminoso capace di garantire una proiezione uniforme. Il suo design con zoom manuale rende l'ECLIPSEJR/PRO un dispositivo flessibile per proiettare da qualsiasi distanza.

1.2 SPECIFICHE TECNICHE

Sorgente luminosa

- Sorgente luminosa: 1x100W LED
- Temperatura colore: TU 3000 K - DY 5000 K
- Flusso luminoso: TU 3545lm - DY 3757lm
- Lux: (25°) TU 3046lm - DY 3243lux @3m
- Lux: (50°) TU 1186LM - DY 1262lux @3m
- Durata media vita LED: >50'000 hours LED

Ottica

- Zoom: 25°-50° Manuale
- Angolo di proiezione: 25°-50°

Corpo

- Robusto corpo in alluminio pressofuso pensato per durare a lungo nel tempo
- Corpo di colore nero

Controllo

- Protocolli: DMX
- Canali di controllo : DMX 1/3 ch
- Interfaccia di controllo mediante display LED
- Aggiornamento Firmware: Sì, via interfaccia USB-DMX (UPBOX1) non inclusa
- Modalità Master/Slave per il funzionamento sincronizzato di più unità collegate in serie

Funzionamento elettrico

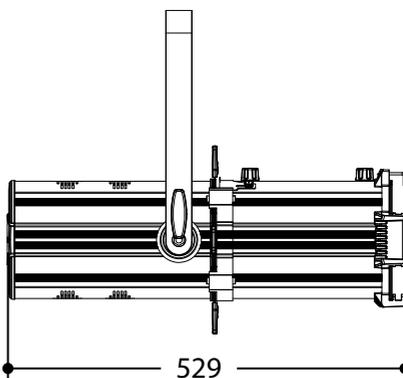
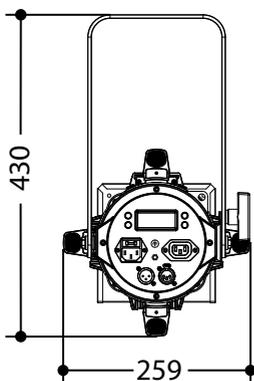
- Regolazione curva dimmer: 4 configurazioni selezionabili
- Condizioni di esercizio: -10/45°
- Frequenza dei diodi anti-flicker

Elettronica

- Alimentazione elettrica: 100-240V – 50/60Hz
- Consumo di energia (at 230V): 105W
- Consumo di energia (at 120V): 105W

Struttura

- Grado di isolamento: IP20
- Connessioni di alimentazione Input/Output: IEC Power socket Input/Output
- Connessioni di segnale: 3p XLR Input/Output
- Peso: 5.76 kg
- Dimensioni (WxHxD): 259x430x529 mm

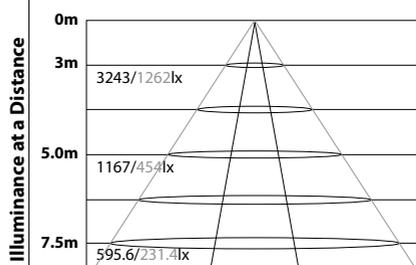


Disegno tecnico

ECLIPSEJR/PRO DY

Diagrammi di luminosità

25°- 50°

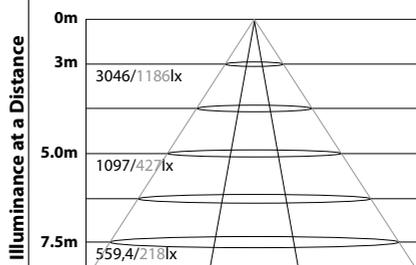


Lux Center Beam Angle: 25°- 50°

ECLIPSEJR/PRO TU

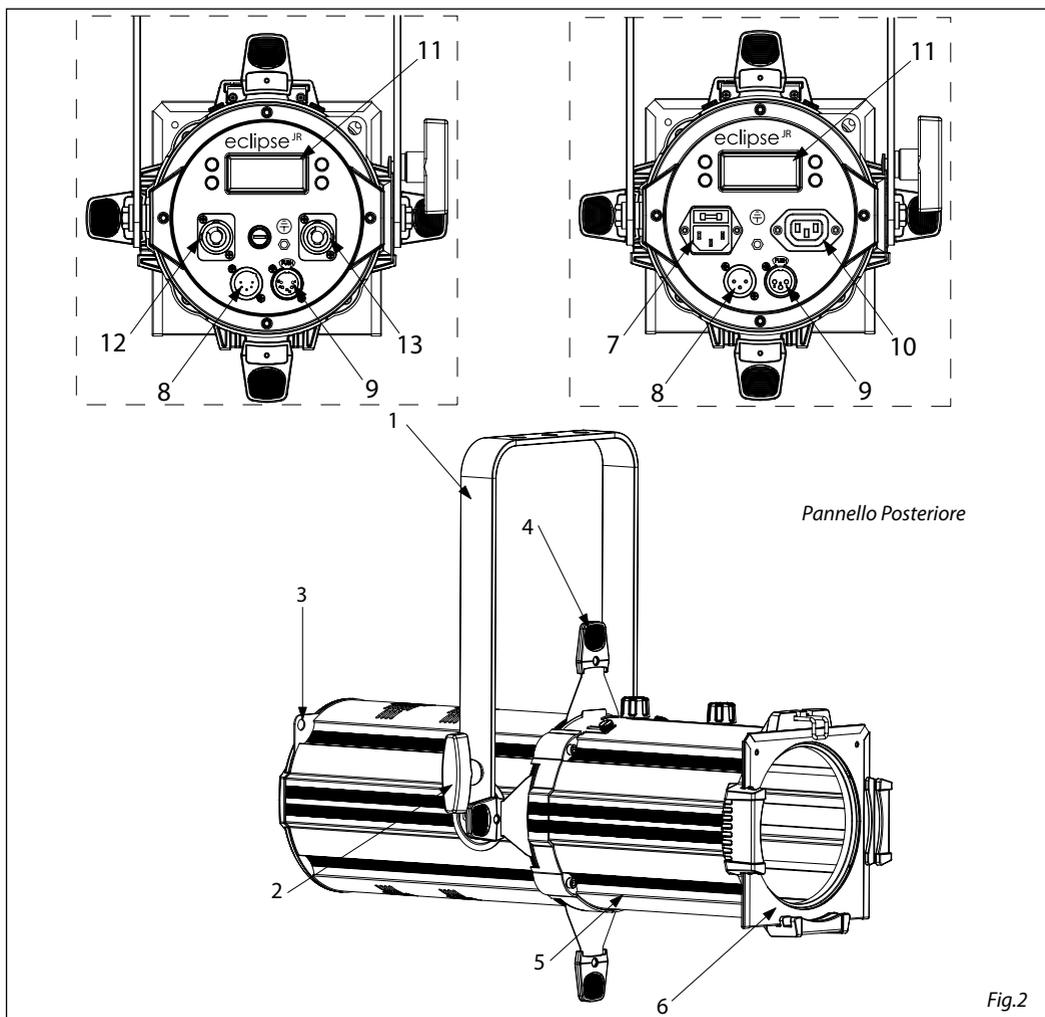
Diagrammi di luminosità

25°- 50°



Lux Center Beam Angle: 25°- 50°

1.3 ELEMENTI DI COMANDO E COLLEGAMENTI



1. STAFFA DI MONTAGGIO
2. MANOPOLA DI FISSAGGIO per la staffa di montaggio
3. SAFETY EYE per l'aggancio al cavo di sicurezza
4. OTTURATORE
5. OTTICA
6. TELAIO PORTA GELATINE
7. POWER IN spina da pannello VDE per il collegamento ad una presa di rete (110-240V~/50-60Hz) tramite il cavo di rete in dotazione. Accanto alla spina si trova il portafusibile. Sostituire un fusibile difettoso solo con uno dello stesso tipo.
8. DMX IN (XLR a 3 poli):

- 1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +.
9. DMX OUT (XLR a 3 poli):
1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +.
10. POWER OUT output alimentazione per connessioni di più unità in serie.
11. PANNELLO DI CONTROLLO con display e 4 pulsanti per accesso e gestione delle diverse funzioni.
12. POWER IN spina da pannello PowerCON per il collegamento ad una presa di rete (100-240V~/50-60Hz) tramite il cavo di rete in dotazione.
13. POWER OUT output alimentazione per connessioni di più unità in serie.

Fig.2

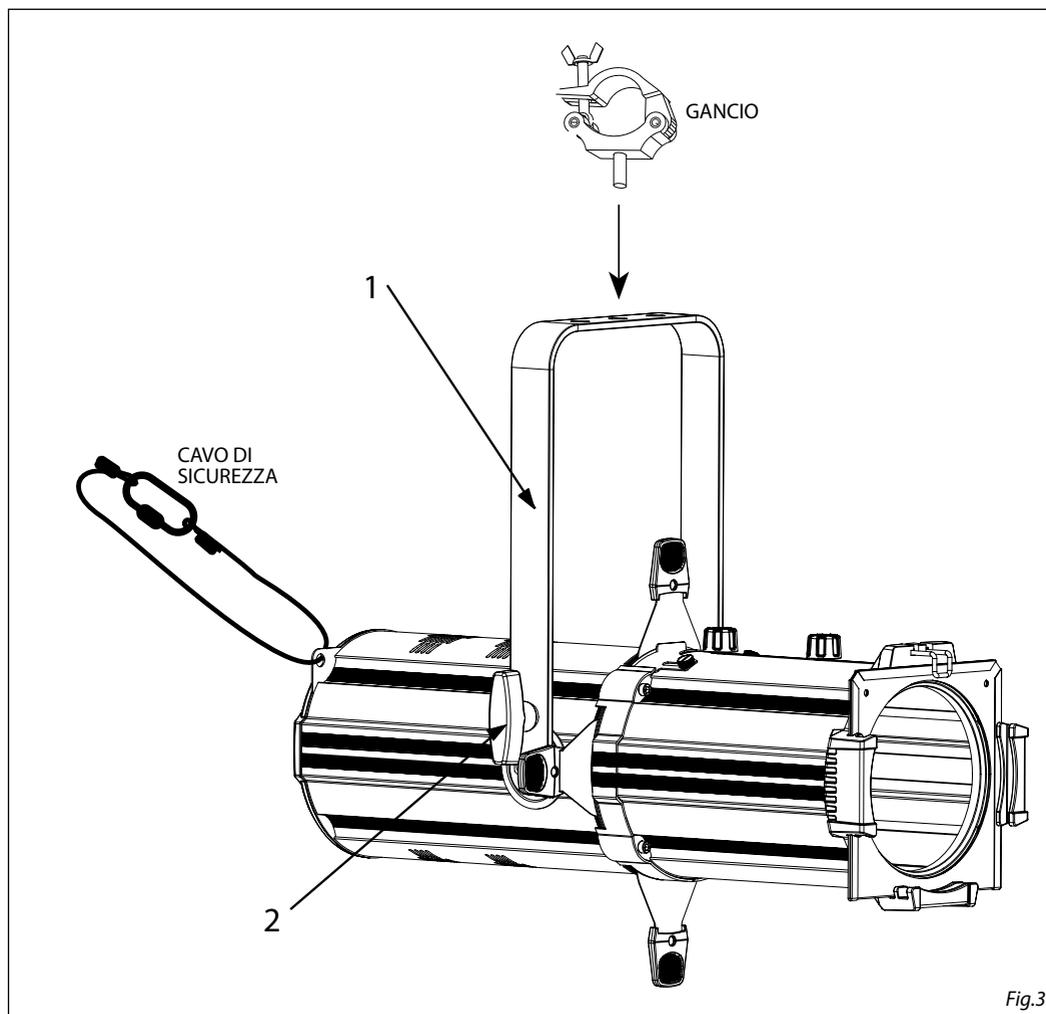
- 2 - INSTALLAZIONE

2.1 MONTAGGIO

L'ECLIPSEJR/PRO può essere collocato su un piano solido. Inoltre, grazie alle possibilità di fissaggio sulla staffa (fig.3), l'unità può essere montata anche a testa in giù, su una traversa. Per il fissaggio occorrono dei supporti robusti per il montaggio. L'area di collocazione deve avere una stabilità sufficiente e supportare almeno 10 volte il peso dell'unità.

Inoltre assicurarsi di rispettare tutte le avvertenze in materia di sicurezza.

- Fissare il proiettore attraverso l'apposita staffa (1) ad una collocazione idonea.
- È assolutamente necessario assicurare il proiettore contro la caduta utilizzando un cavo di sicurezza: in particolare collegare il cavo in un punto adatto in modo che la caduta del proiettore non possa superare i 20 cm.
- Orientare il proiettore intervenendo, se necessario, sulla manopola della staffa di montaggio (2).



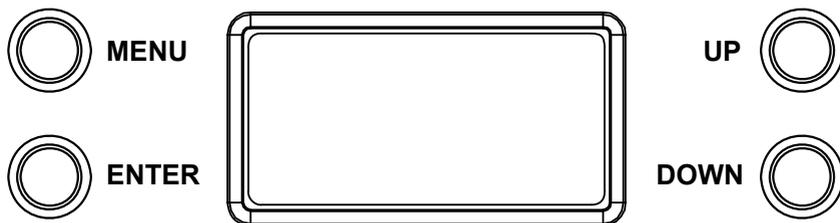
- 3 - FUNZIONI E IMPOSTAZIONI

3.1 FUNZIONAMENTO

Per accendere l' ECLIPSEJR/PRO, inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa di rete (100-240V~/50-60Hz). L'unità può essere comandata da una unità DMX di comando luce. Per spegnere l' ECLIPSEJR/PRO, staccare la spina dalla presa di rete. Per maggiore comodità è consigliabile collegare l'unità con una presa comandata da un interruttore.

3.2 IMPOSTAZIONE BASE

L' ECLIPSEJR/PRO dispone di un LED display e 4 pulsanti per accesso alle funzioni del pannello di controllo e la loro gestione (fig.4).



MENU

Per scorrere il menu principale o tornare ad una opzione del menu precedente

UP

Per scorrere attraverso le diverse funzioni in ordine discendente o aumentare il valore della funzione stessa

DOWN

Per scorrere attraverso le diverse funzioni in ordine ascendente o diminuire il valore della funzione stessa

ENTER

Per entrare nel menu selezionato o confermare il valore attuale della funzione o l'opzione all'interno di un menu

Fig.4 - Funzione dei tasti

3.3 STRUTTURA MENU

	MENU		Remark
1	1 CH	⇒ Value (001-512)	Default: 3CH; d=001
2	3 CH	⇒ Value (001-512)	Default: 3CH; d=001
3	U --	⇒ Value d(0-255) Value S(0-255)	Default: d=255, S=0
4	dIM	⇒ Off Dimmer 1 Dimmer 2 Dimmer 3	Default: Off
5	FAN	⇒ Auto High	Default: Auto

3.4 MODALITÀ STATIC

L'unità consente di creare delle configurazioni che possono essere impostate attraverso la seguente procedura:

- Per entrare nella modalità static, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non appare **U --**, quindi premere ENTER per confermare.
- Impostare il valore strobo **S (000 - 255)**, attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere ENTER per confermare.
- Impostare il valore dimmer **d (000 - 255)**, attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere ENTER per confermare.

3.5 COLLEGAMENTO

Si possono collegare più unità affinché tutte le unità secondarie abbiano lo stesso effetto luce dell'unità principale (Master).

1. Collegare l'uscita DMX OUT dell'unità principale con l'ingresso DMX IN della prima unità secondaria servendosi di un cavo XLR a 3 poli.
2. Collegare l'uscita DMX OUT della prima unità secondaria con l'ingresso DMX IN della seconda unità secondaria ecc.

3.6 CONFIGURAZIONE CANALI DMX

L'ECLIPSEJR/PRO dispone di diverse configurazioni dei canali DMX a cui si può accedere dal pannello di controllo.

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **1CH / 3CH**, quindi premere il tasto ENTER per selezionare la configurazione dei canali DMX che si desidera.
- Attraverso i tasti UP/DOWN impostare l'indirizzo DMX di partenza. Premere ENTER per confermare.

Le tabelle a pagina 14 indicano le modalità di funzionamento e i relativi valori DMX. Come interfaccia DMX, l'unità possiede dei contatti XLR a 3 poli.

3.7 MODALITÀ DMX

- Per impostare l'indirizzo DMX, premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **1 CH / 3 CH**, quindi premere il tasto ENTER.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare il valore desiderato (**001-512**); tenere premuto invece il tasto UP/DOWN per lo scorrimento veloce.
- Premere il tasto ENTER per confermare l'impostazione.

Per poter comandare l'ECLIPSEJR/PRO con un'unità di comando luce, occorre impostare l'indirizzo di start DMX per il primo canale DMX. Se, per esempio, sull'unità di comando è previsto l'indirizzo 33 per comandare la funzione del primo canale DMX, si deve impostare sull'ECLIPSEJR/PRO l'indirizzo di start 33. Le altre funzioni del pannello saranno assegnate automaticamente agli indirizzi successivi.

Numero canali DMX	Indirizzo di start (esempio)	Indirizzo DMX occupati	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°1	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°2	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°3
3	33	33-35	36	39	42

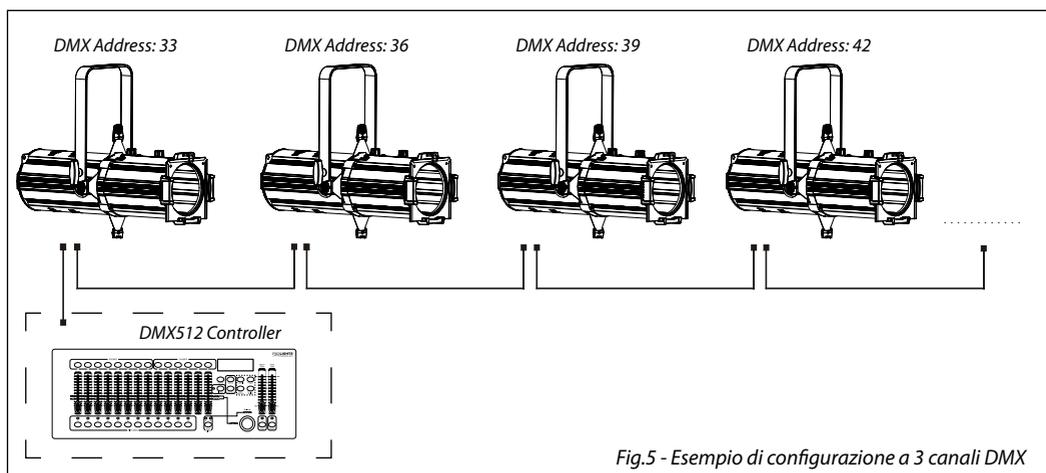
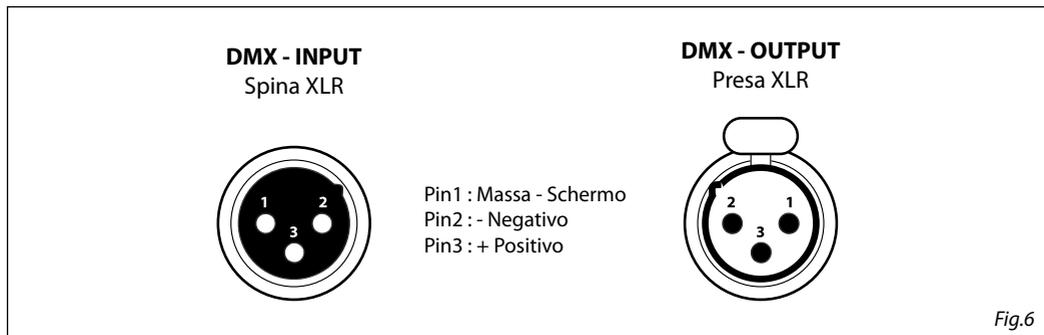


Fig.5 - Esempio di configurazione a 3 canali DMX

3.8 COLLEGAMENTI DELLA LINEA DMX

La connessione DMX è realizzata con connettori standard XLR. Utilizzare cavi schermati, 2 poli ritorti, con impedenza 120Ω e bassa capacità.

Per il collegamento fare riferimento allo schema di connessione riportato di seguito:



ATTENZIONE

La parte schermata del cavo (calza) non deve mai essere collegata alla terra dell'impianto; ciò comporterebbe malfunzionamenti delle unità e dei controller.

Per passaggi lunghi può essere necessario l'inserimento di un amplificatore DMX.

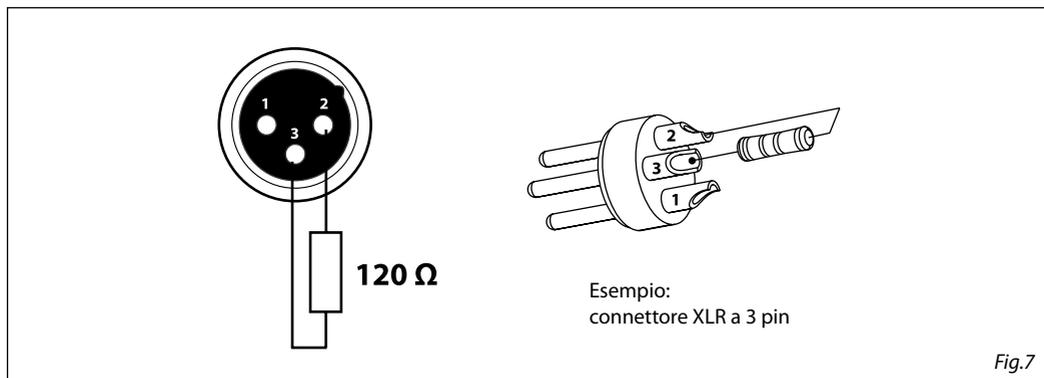
In tal caso, è sconsigliato utilizzare nei collegamenti cavo bilanciato microfonico poiché non è in grado di trasmettere in modo affidabile i dati di controllo DMX.

- Collegare l'uscita DMX del controller con l'ingresso DMX della prima unità;
- Collegare, quindi, l'uscita DMX con l'ingresso DMX della successiva unità; l'uscita di quest'ultima con l'ingresso di quella successiva e via dicendo finché tutte le unità sono collegate formando una catena.
- Per installazioni in cui il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze è consigliato inserire sull'ultima unità una terminazione DMX.

3.9 COSTRUZIONE DEL TERMINATORE DMX

La terminazione evita la probabilità che il segnale DMX 512, una volta raggiunta la fine della linea stessa venga riflesso indietro lungo il cavo, provocando, in certe condizioni e lunghezze, la sua sovrapposizione al segnale originale e la sua cancellazione.

La terminazione deve essere effettuata, sull'ultima unità della catena, con connettori XLR a 3 pin, saldando una resistenza di 120Ω (minimo $1/4W$) tra i terminali 2 e 3, così come indicato in figura.



3.10 CANALI DMX

1 CHANNEL

MODE 1 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255

3 CHANNELS

MODE 3 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
3	Dimmer Speed Mode Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode 1 (fast speed) Dimmer speed mode 2 (middle speed) Dimmer speed mode 3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

3.11 FUNZIONI DISPOSITIVO

Per l'ECLIPSEJR/PRO è possibile accedere alle seguenti funzioni dispositivo:

Dimmer

- Per entrare nella modalità dimmer e scegliere e simulare diverse curve dimming, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **dIM**, quindi premere il tasto ENTER.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **OFF - dIM1 - dIM2 - dIM3**.
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.

Fan Mode

- Per impostare la modalità di funzionamento delle ventole, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **FAN**, quindi premere il tasto ENTER.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **AUTO/ON**.
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.

- 4 - MANUTENZIONE

4.1 MANUTENZIONE E PULIZIA DEL SISTEMA OTTICO

- Durante gli interventi, assicurarsi che l'area sotto il luogo di installazione sia libera da personale non qualificato.
- Spegnerne l'unità, scollegare il cavo di alimentazione ed aspettare finché l'unità non si sia raffreddata.
- Tutte le viti utilizzate per l'installazione dell'unità e le sue parti devono essere assicurate saldamente e non devono essere corrose.
- Alloggiamenti, elementi di fissaggio e di installazione (soffitto, truss, sospensioni) devono essere totalmente esenti da qualsiasi deformazione.
- I cavi di alimentazione devono essere in condizione impeccabile e devono essere sostituiti immediatamente nel momento in cui anche un piccolo problema viene rilevato.
- Si dovrebbe procedere, ad intervalli regolari, alla pulizia della parte frontale per asportare polvere, fumo e altre particelle. Solo così, la luce può essere irradiata con la luminosità massima. Per la pulizia usare un panno morbido, pulito e un detergente per vetri come si trovano in commercio. Quindi asciugare le parti delicatamente.

4.2 SOSTITUZIONE FUSIBILE

1. Assicurarsi di scollegare il cavo di alimentazione del proiettore prima di sostituire un fusibile bruciato con uno dello stesso tipo e valore.
2. Con un cacciavite, rimuovere il portafusibile dalla sua sede e il fusibile bruciato dal suo supporto; sostituire il fusibile con uno identico per tipologia e valore.
3. Inserire il portafusibile al suo posto e ricollegare l'alimentazione.

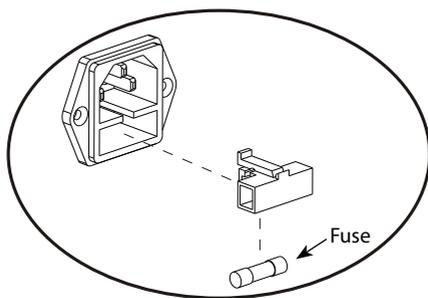


Fig.8

All rights reserved by Music & Lights S.r.l. No part of this instruction manual may be reproduced in any form or by any means for any commercial use.

In order to improve the quality of products, Music&Lights S.r.l. reserves the right to modify the characteristics stated in this instruction manual at any time and without prior notice.
All revisions and updates are available in the 'manuals' section on site www.musiclights.it

TABLE OF CONTENTS**Safety**

General instructions	2
Warnings and installation precautions	2

1 Introduction

1.1 Description	3
1.2 Technical specifications	3
1.3 Operating elements and connections	5

2 Installation

2.1 Mounting	6
--------------------	---

3 Functions and settings

3.1 Operation	7
3.2 Basic	7
3.3 Menu structure	8
3.4 Static mode	8
3.5 Linking	8
3.6 DMX configuration	8
3.7 DMX mode	9
3.8 Connection of the DMX line	10
3.9 Construction of the DMX termination	10
3.10 DMX control	11
3.13 Fixture settings	12

4 Maintenance

4.1 Maintenance and cleaning the unit	13
4.2 Fuse replacement	13

Packing content

- ECLIPSEJR/PRO
- Mount bracket
- Power cable
- User manual



WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SAFETY

General instruction

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with **CE**.
- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer. Check that the main frequency and voltage correspond to those for which the unit is designed as given on the electrical data label.
- This unit is not for home use, only professional applications.
- Never use the fixture under the following conditions:
 - in places subject to vibrations or bumps;
 - in places with a temperature of over 45 °C.
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.
- Do not dismantle or modify the fixture.
- All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly.
- If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling  plant for a disposal which is not harmful to the environment.

Warnings and installation precautions

- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, it may suffer damage and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short circuit, burns, electric shock, etc.
- Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power from the main supply.
- Always additionally secure the projector with the safety rope. When carrying out any work, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.
- Install the fixture in a well ventilated place.
- Keep any inflammable material at a safe distance from the fixture.
- Shields, lenses or ultraviolet screens shall be changed if they have become damaged to such an extent that their effectiveness is impaired.
- The lamp (LED) shall be changed if it has become damaged or thermally deformed.
- Never look directly at the light beam. Please note that fast changes in lighting, e. g. flashing light, may trigger epileptic seizures in photosensitive persons or persons with epilepsy.
- Do not touch the product's housing when operating because it may be very hot.

- 1 - INTRODUCTION

1.1 DESCRIPTION

ECLIPSEJR/PRO is the new affordable LED profiler by Prolights, featuring a new level of performance in the field of ellipsoidal with LED technology with an high flux 100W COB LED and an uniform projection. Design of ECLIPSE makes it a flexible fixture to project from any distance thank to the manual zoom.

1.2 TECHNICAL SPECIFICATIONS

Light source and optics

- Source: 1x100W High Power White LED
- Temperature: TU 3000 K - DY 5000 K
- Luminous Flux: TU 3545lm - DY 3757lm
- Lux: (25°) TU 3046lm - DY 3243lux @3m
- Lux: (50°) TU 1186LM - DY 1262lux @3m
- Source Life Expectancy: >50.000 h

Optics

- Zoom: 25°~50° Manual
- Beam Angle: 25°~50°
- Lens Type: HQ glass lens optics

Body

- Body: Sturdy die-cast aluminium body conceived for long-time durability
- Body Color: Black

Control

- Protocols: DMX
- Dmx Channels: 1/3ch
- Display: LED display user interface
- Firmware Upgrade: Yes, via USB-DMX interface (UPBOX1) not included
- Master/Slave: for synchronized operation of more units linked in a chain

Electronics

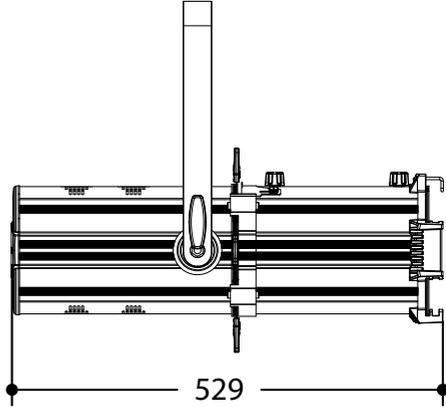
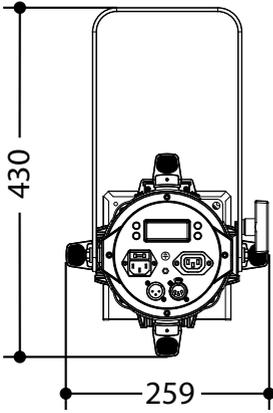
- Dimmer Curves: 4 Different dimming curves available
- Operating Temperature: -10/45°
- Flicker: Flicker free operation

Electrical

- Power Supply: 100-240V – 50/60Hz
- Power Consumption (at 230V): 105W
- Power Consumption (at 120V): 105W

Physical

- Signal Connection: 3p in/out
- Power Connection: IEC 10A in/out
- IP: 20
- Cooling: Forced air with low noise fan, user-definable levels
- Weight: 5,76 kg
- Dimensions (WxHxD): 259x430x529 mm

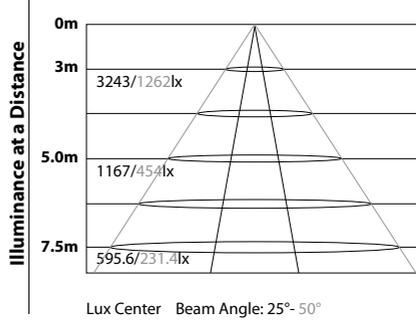


Technical drawing

ECLIPSEJR/PRO DY

Photometric data

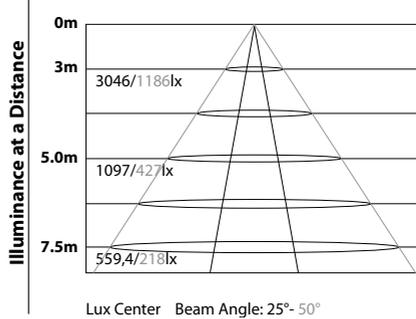
25°- 50°



ECLIPSEJR/PRO TU

Photometric data

25°- 50°



1.3 OPERATING ELEMENTS AND CONNECTIONS

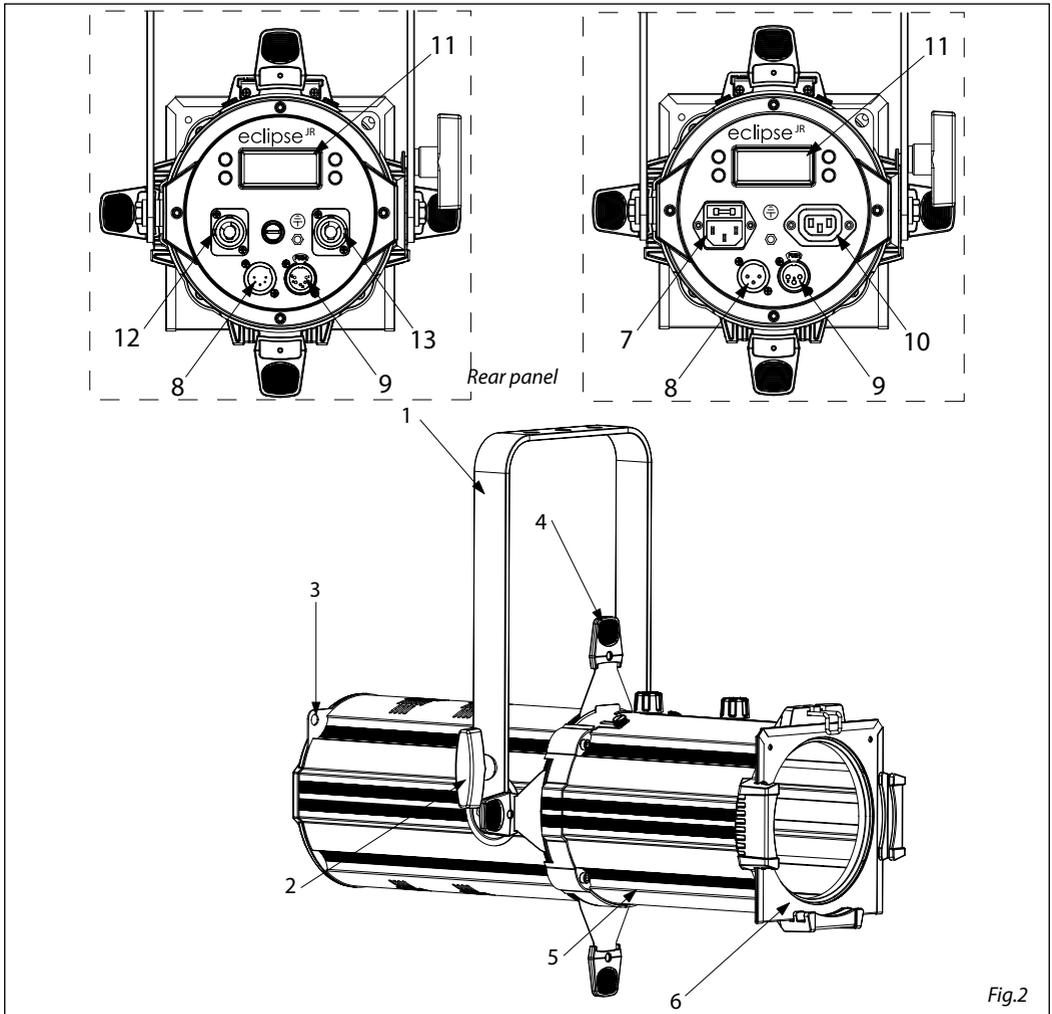


Fig.2

1. MOUNTING BRACKET
2. LOCKING KNOB for the mounting bracket
3. SAFETY EYE to attach safety cable
4. SHUTTER
5. OPTICS
6. FILTER FRAME
7. POWER IN mains plug for connection to a socket (100-240V 50/60Hz) via the supplied mains cable. The support for the mains fuse is located near the mains plug. Only replace a blown fuse by one of the same type.
8. DMX IN (3-pole XLR):
1 = ground, 2 = DMX -, 3 = DMX +.
9. DMX OUT (3-pole XLR):
1 = ground, 2 = DMX -, 3 = DMX +.
10. POWER OUT: connect to supply power to the next unit.
11. CONTROL PANEL with display and 4 button used to access the control panel functions and manage them.
12. POWER IN mains plug for connection to a socket (100-240V~/50-60Hz) via the supplied mains cable.
13. POWER OUT: connect to supply power to the next unit

- 2 - INSTALLATION

2.1 MOUNTING

ECLIPSEJR/PRO may be set up on a solid and even surface. The unit can also be mounted upside down to a cross arm. For fixing, stable mounting clips are required. The mounting place must be of sufficient stability and be able to support a weight of 10 times of the unit's weight.

When carrying out any installation, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.

- Install the projector at a suitable location by means of the mounting bracket (1).
- Always additionally secure the projector with the safety rope from falling down. For this purpose, fasten the safety rope at a suitable position so that the maximum fall of the projector will be 20 cm.
- Adjust the projector and use the knob (2) to slightly release or tighten the locking mechanism of the bracket if is necessary.

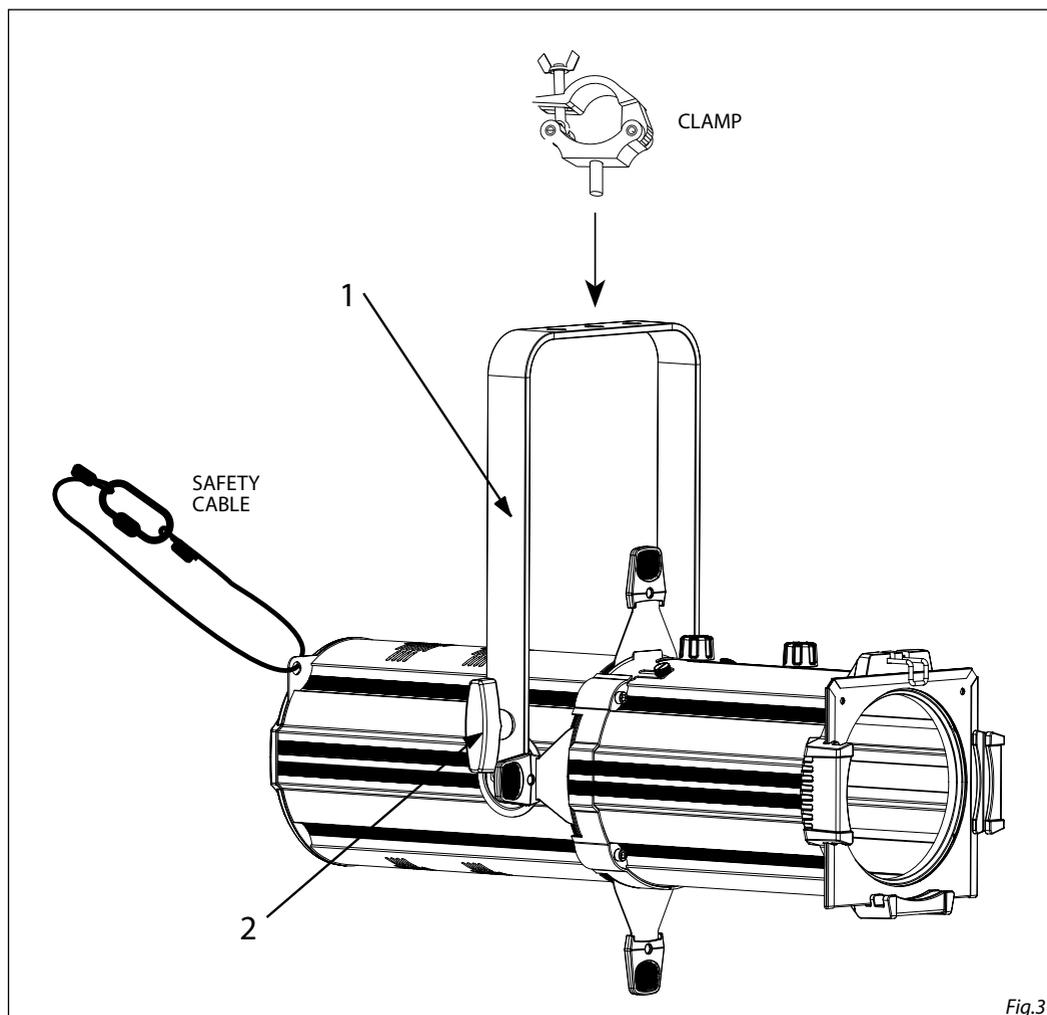


Fig.3

- 3 - FUNCTIONS AND SETTINGS

3.1 OPERATION

Connect the supplied main cable to a socket (100-240 VAC-50/60 Hz). Then the unit is ready for operation and can be operated via a DMX controller. To switch off, disconnect the mains plug from the socket. For a more convenient operation it is recommended to connect the unit to a socket which can be switched on and off via a light switch.

3.2 BASIC

Access control panel functions using the four panel buttons located directly underneath the LCD Display (fig.4).



MENU	UP	DOWN	ENTER
Used to access the menu or to return a previous menu option	Navigates downwards through the menu list and increases the numeric value when in a function	Navigates upwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function	Used to select and store the current menu or confirm the current function value or option within a menu

Fig.4 - Functions of the buttons

3.3 MENU STRUCTURE

	MENU		Remark
1	1 CH	⇒ Value (001-512)	Default: 3CH; d=001
2	3 CH	⇒ Value (001-512)	Default: 3CH; d=001
3	U --	⇒ Value d(0-255) Value S(0-255)	Default: d=255, S=0
4	dim	⇒ Off Dimmer 1 Dimmer 2 Dimmer 3	Default: Off
5	FAN	⇒ Auto High	Default: Auto

3.4 STATIC MODE

This fixture has the ability to accept custom static color settings. Access these changes via the control panel on the back of the fixture.

- To enable the static mode, press MENU repeatedly until **U --** shows on the display.
- Set the strobo value **S (000 - 255)**, through the buttons UP/DOWN, then press ENTER to confirm.
- Set the dimmer value **d (000 - 255)**, through the buttons UP/DOWN, then press ENTER to confirm.

3.5 LINKING

Several units may be interconnected in order to control all further slave units to the same effect of the master unit.

1. Connect the DMX OUT of the master unit via 3-pole XLR cable to the DMX IN of the first slave unit.
2. Connect the DMX OUT of the first slave unit to the DMX IN of the second slave unit, etc. until all units are connected in a chain.

3.6 DMX CONFIGURATION

ECLIPSEJR/PRO is equipped with different DMX configuration.

- Press the button MENU so many times until shows **1CH / 3CH**, and press the button ENTER to select the desired DMX configuration.
- Select the desired DMX start address (**001 - 512**) through the buttons UP/DOWN, then press ENTER to confirm.

The tables on page 12 indicate the operating mode and DMX value. The ECLIPSEJR/PRO is equipped with 3-pole XLR connections.

3.7 DMX MODE

- Press the button MENU so many times until the display shows **1CH/3CH**, and press the button ENTER to confirm.
- Press UP/DOWN button to select the desired value (**001-512**). Press and hold to scroll quickly.
- Press ENTER button to store.

To able to operate the ECLIPSEJR/PRO with a light controller, adjust the DMX start address for the first a DMX channel. If e. g. address 33 on the controller is provided for controlling the function of the first DMX channel, adjust the start address 33 on the ECLIPSEJR/PRO. The other functions of the light effect panel are then automatically assigned to the following addresses.

An example with the start address 33 is shown below:

Numero canali DMX	Indirizzo di start (esempio)	Indirizzo DMX occupati	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°1	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°2	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°3
3	33	33-35	36	39	42

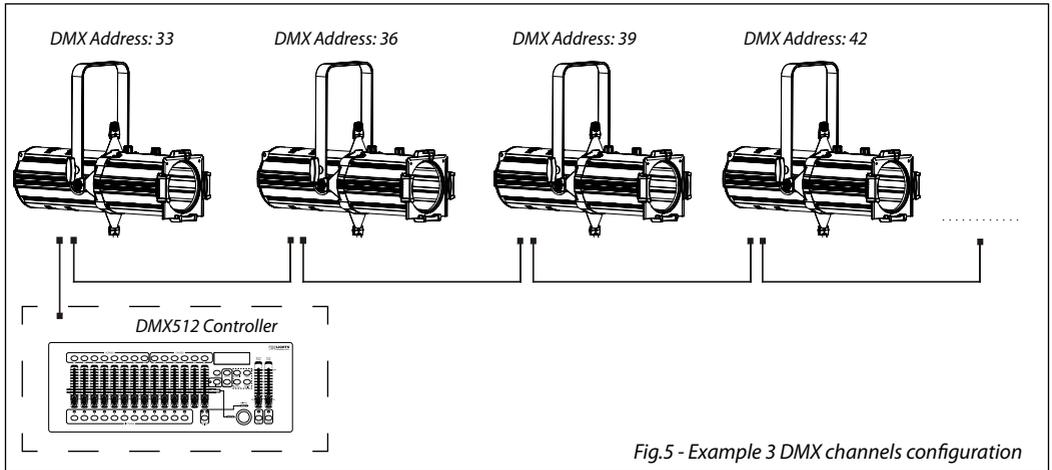
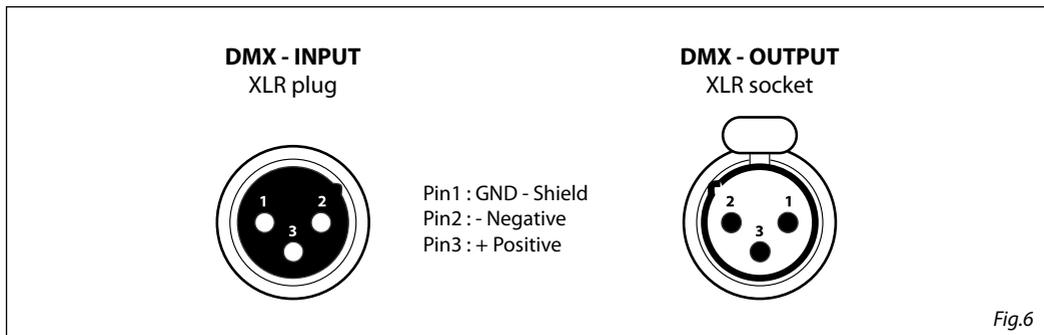


Fig.5 - Example 3 DMX channels configuration

3.8 CONNECTION OF THE DMX LINE

DMX connection employs standard XLR connectors. Use shielded pair-twisted cables with 120Ω impedance and low capacity.

The following diagram shows the connection mode:



ATTENTION

The screened parts of the cable (sleeve) must never be connected to the system's earth, as this would cause faulty fixture and controller operation.

Over long runs can be necessary to insert a DMX level matching amplifier.

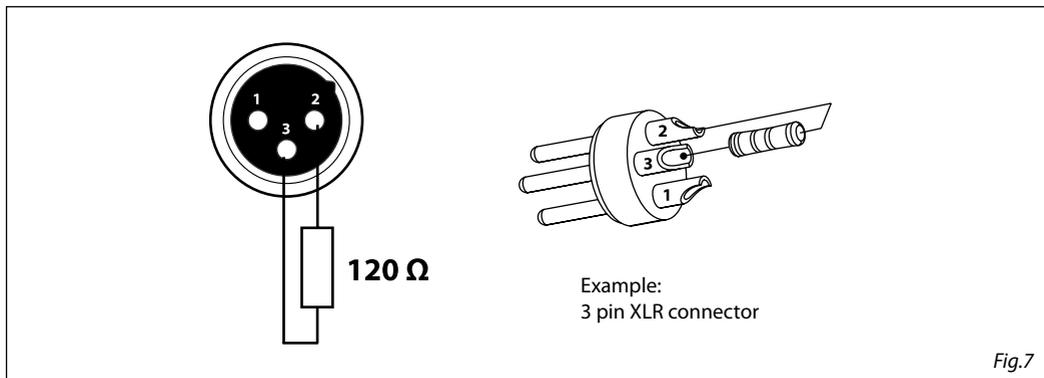
For those connections the use of balanced microphone cable is not recommended because it cannot transmit control DMX data reliably.

- Connect the controller DMX input to the DMX output of the first unit.
- Connect the DMX output to the DMX input of the following unit. Connect again the output to the input of the following unit until all the units are connected in chain.
- When the signal cable has to run longer distance is recommended to insert a DMX termination on the last unit.

3.9 CONSTRUCTION OF THE DMX TERMINATION

The termination avoids the risk of DMX 512 signals being reflected back along the cable when they reach the end of the line: under certain conditions and with certain cable lengths, this could cause them to cancel the original signals.

The termination is prepared by soldering a 120Ω 1/4 W resistor between pins 2 and 3 of the 5-pin male XLR connector, as shown in figure.



3.10 DMX CONTROL

1 CHANNEL

MODE 1 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255

3 CHANNELS

MODE 3 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
3	Dimmer Speed Mode Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode 1 (fast speed) Dimmer speed mode 2 (middle speed) Dimmer speed mode 3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

3.11 FIXTURE SETTINGS

It is possible to change the parameter value in the following way:

Dimmer

- Enter in Dimmer mode to select specific dimming curve, press the button MENU so many times until shows **dim**, and press the button ENTER to confirm.
- Press the button UP/DOWN to select **OFF - dim1 - dim2 - dim3**.
- Press ENTER button to store.

Fan Mode

- To set the Fan Mode press the button MENU so many times until shows **FAN**, and press the button ENTER to confirm.
- Press the button UP/DOWN to select **AUTO/ON**.
- Press ENTER button to confirm the selection.

- 4 - MAINTENANCE

4.1 MAINTENANCE AND CLEANING THE UNIT

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during setup.
- Switch off the unit, unplug the main cable and wait until the unit has cooled down.
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and should not be corroded.
- Housings, fixations and installation spots (ceiling, trusses, suspensions) should be totally free from any deformation.
- The main cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately even when a small problem is detected.
- It is recommended to clean the front at regular intervals, from impurities caused by dust, smoke, or other particles to ensure that the light is radiated at maximum brightness. For cleaning, disconnect the main plug from the socket. Use a soft, clean cloth moistened with a mild detergent. Then carefully wipe the part dry. For cleaning other housing parts use only a soft, clean cloth. Never use a liquid, it might penetrate the unit and cause damage to it.

4.2 FUSE REPLACEMENT

1. Remove the safety cap by a screwdriver.
2. Replace the blown fuse with a fuse of the exact same type and rating.
3. Install the safety cap, and reconnect power.

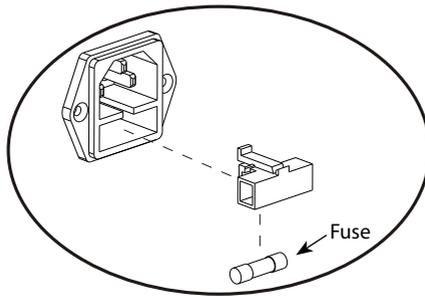


Fig.8

MUSIC & LIGHTS S.r.l.

Via Appia, km 136,200 - 04020 Itri (LT) - ITALY
Phone +39 0771 72190 - Fax +39 0771 721955

www.musiclights.it - email: info@musiclights.it

ISO 9001:2008 Certified Company

PROLIGHTS TRIBE è un brand di proprietà della Music & Lights S.r.l. **PROLIGHTS TRIBE** is a brand of Music & Lights S.r.l. company. ©2017 Music & Lights S.r.l.

